

G&N Gior

A Torino è tangomania Ballerini da tutta Europa

Da oggi esibizioni, milonghe e concerti, domenica al via i campionati

FRANCA CASSINE

Torino è più che mai la capitale italiana del tango (con la presenza di oltre 20 scuole specializzate e per il fatto di contare più di 2.500 appassionati) e in questi giorni arrivano in contemporanea addirittura due grandi eventi: la quinta edizione di «EtnoTango Vuf» e il secondo «Tango European Championship & Festival». Quindi, per gli amanti dell'«arte dell'abbraccio», non c'è che l'imbarazzo della scelta. «Ospitare queste due iniziative - dice Anna Martina, direttore divisione cultura e promozione della città - è un riconoscimento di tutte quelle realtà che operano sul nostro territorio nell'ambito del tango».

La manifestazione multidisciplinare «Etnotango», idea-

VENTI SCUOLE

Specializzate in città
Oltre 2 mila e 500
gli appassionati

ta e diretta da Monica Mantelli (Vuf sta per very unconventional festival), fino a sabato 2 luglio presenta un calendario ricco di eventi, tutti a ingresso gratuito (programma completo su <http://digilander.libero.it/etnotango/>). Si comincia oggi alle 14,45 al Circolo dei Lettori con «Il corpo etnico, religioso e socio-antropologico del tango», una maratona culturale tra performance, proiezioni e dibattiti; mentre alle 20,30 nel cortile del Museo della Resisten-

LO SPETTACOLO

Ritmo, racconti e aneddoti alla scoperta dell'Argentina

■ Nell'ambito di «Tango European Championship & Festival», giovedì 30 giugno alle 21 va in scena al teatro Erba «Tango Adentro», lo spettacolo di Sonia Belforte scritto insieme con lo scrittore e giornalista Carlo Grande. Si tratta di un viaggio fatto di musica, racconti e aneddoti alla scoperta della vera natura del tango, quella di uno stile di vita, una filosofia dell'Argentina dai mille volti, fatta spesso con un pezzettino di Italia. L'attrice italo-argentina racconta di una danza che è un richiamo profondo, emozione, passionalità e fisicità ardenti, è il tumulto impetuoso e irresistibile della vita stessa, è un dialogo senza parole, un in-



Sonia Belforte

contro silenzioso e avvolgente come l'abbraccio di tre minuti che avvolge due esseri umani. Sul palco, affiancano la Belforte, Nancy Miceli e Fernando Gargaglione, maestri di tango argentini, oltre a Alejandro Duca al pianoforte. [F. CAS.]

za c'è «Tango della Resistenza», una serata con selezioni musicali e tributi intellettuali ai diritti umani. Si prosegue domani alle 17 nell'ambito dei festeggiamenti di San Giovanni, quando sul palco di piazza Castello Plume Fontaine e Dorella Gigliotti si esibiscono in «Tango 3001». Alle 18,30 parte la parata tanghera lungo i portici di via Pietro Micca che arriva alle 19 al Museo del Design Galliano Habitat dove viene inaugurata «Tango Colours», la mostra di Dorella Gigliotti.

Sabato l'appuntamento è alle 20 alle Ogr con il reading di Alessandro Perissinotto accompagnato dai passi di Ivo Bertino e Debora Macello che si conclude con una milonga. La kermesse prosegue poi giovedì 30 e venerdì 1 luglio, per chiudere sabato 2 alle Ogr con «Waiting Tango y Gotan», una serata di milonga con performance e il lancio in anteprima di «Tango y Gotan», un cd che nasce dal grande successo avuto da Ana Karina Rossi, Horacio Ferrer e Alberto Mangone.

Domenica prendono il via gli European Championship, i campionati europei di tango, organizzati dall'European Tango Society di Barbara Cicero dietro mandato del Ministero della Cultura della città di Buenos Aires e inseriti all'interno di «Esperienza Italia». 150 coppie in gara provenienti da tutta Europa (oltre che da Israele e dalla Turchia, ammesse con una speciale deroga), una giornata dedicata alla storia dell'emigrazione italiana in Argentina (mercoledì 29 alle Ogr con dibattiti, presentazioni di libri e una mostra fotografica), una rassegna cinematografica, concerti, due spettacoli teatrali, le immancabili milonghe pomeridiane e serali (una addirittura dalle 3 alle 7 del mattino), seminari e workshop, per un festival che fino al 3 luglio animerà la città (calendario completo su www.european-tango-championship.com).

L'appuntamento è per domenica prossima alle 19,30 in piazza Carlo Alberto con una milonga sotto le stelle nella quale si esibiranno i maestri delle scuole torinesi, mentre la gara vera e propria inizia martedì 28 negli spazi del Crdc di corso Sicilia 12, sede nella quale si svolgeranno tutte le sfide e le milonghe. L'evento si chiude sabato 2 luglio al Teatro Nuovo (ore 20.30) con «GalaTango», lo show presentato da Max Pisu e da Sonia Belforte (che coincide con l'apertura di «Vignaledanza») che vedrà le esibizioni dei vincitori di questa edizione, oltre a quelle di grandi artisti e con Juan Carlos Copez come ospite d'eccezione.